HOMELANDS

Places of belonging

Un nouveau souffle pour les pratiques de co-création interculturelles

OPEN CALL

POUR PARTENAIRES (SOCIO-)CULTUREL

Septembre 2021 - Mars 2022

LE PROJET

"Homelands, places of belonging" est un projet de co-création communautaire pour et par des artistes primo-arrivants, initié par la International Yehudi Menuhin Foundation et ses partenaires. Après un démarrage réussi en 2018, une troisième édition est en route !

COMMENT?

Chaque édition, un artiste primo-arrivant forme un tandem artistique avec un centre (socio-) culturel et pendant 15 sessions ou 45 heures réparties sur une période de 6 mois, il lance un parcours artistique et co-créatif avec un groupe de citoyens qui aboutira à un spectacle, une exposition, un concert, ...

Le thème de chaque projet est lié à la mission du projet : qu'est-ce que cela signifie de se sentir chez soi ou d'appartenir à quelque chose (une ville, un quartier, une génération, ...).

FORMATIONS & COACHING?

Pour renforcer la qualité de leur travail, un accompagnement professionnel et une formation à la co-création sont prévus en cours de route pour les binômes (artiste-médiateur culturel) et sous la direction d'experts internationaux de la fondation : Une résidence de 5 jours et 2 jours de formation.

ET MAINTENANT?

Pour la troisième édition, qui se déroulera entre fin septembre 2021 et mi-mars 2022, le projet sera ouvert à de nouveaux partenaires culturels. Vous voulez être l'un d'entre eux ? Vous voulez en savoir plus ? Parlons-en !

International Yehudi Menuhin Foundation

INTERESSE?

info@homelandsbxl.com

CURIEUX?

Regardez notre Digital Talkshow montrant les points forts de l'édition 2020

Suivez la ligne rouge vers la créativité de ce projet

Suivez-nous sur Facebook et voyez de quoi il s'agit

Pour plus d'informations, consultez notre site web

"Leandro brings a lot of point of view that come from another culture, another continent. That's the whole point of this project, it's to be able to benefit from this experience that comes from abroad."

Jérôme Mardaga @Rock's Cool.